

PRESSE-INFO

Mit dem Jazztrio **two or company** für einen Abend in **Harry's New York Bar**

2 oder viele: Das ist das Prinzip von „two or company“, dessen Kern die kreative Jazzpianistin Eva-Maria Ogrzewalla und der Ausnahmebassist Thomas Dirr bilden. Dieser Kern kann erweitert werden, um im Zusammenspiel mit anderen die vielfältigen Facetten von Jazzmusik zu beleuchten. Eine starke und lebendige Trio-Formation bilden sie gemeinsam mit der Sängerin Claudia Kocian. Mit ihrer Ausdruckskraft und Ausstrahlung am Mikrophon ergänzt sie perfekt das pffiffige Jazzpiano und den groovigen Bass.

Wenn man den dreien zuhört, fühlt man sich in Harry's New York Bar versetzt, wo man bei relaxtem Jazz genüsslich über das Leben sinniert. Und die drei haben jede Menge Spaß dabei, ihre geballten Erfahrungen zu bündeln. Vielfalt und Schönheit vom Jazz-Klassiker aus Swing und Bossa Nova bis hin zum eigens interpretierten Pop- und Rocksongs; mal bluesig, mal rockig oder zart.



Claudia Kocian ist Professorin für Wirtschaftsinformatik und Sängerin. Mit ihrem Duo deep'n'high trat sie im Fernsehen auf und ergatterte einen Plattenvertrag bei bellaphon records.

Eva-Maria Ogrzewalla studierte in Wien und Berlin Musik. Sie ist Musiklehrerin an der Musikschule Neu-Ulm und Dozentin für Improvisation. Als Pianistin spielt sie in der Big Band „opus one“ und begleitet u. a. Auftritte verschiedener Improvisationstheater.

Thomas Dirr studierte Jazz- und Populärmusik in Köln. Er ist Musiklehrer an den Musikschulen Neu-Ulm und Weißenhorn. Der Autor zahlreicher Lehrbücher ist gefragter Begleit- und Studiomusiker im süddeutschen Raum.

